



Ressort: Lokale Nachrichten

## **Pink Punk Pantheon 2026 rückt mit Riesenschritten näher**

Bonn, 12.01.2026 [ENA]

Pink Punk Pantheon 2026 rückt mit Riesenschritten näher

Die Bühne mit der Extraetage für die begleitenden Musiker und auch das rollbare Präsidiumspodium sind bereits aufgebaut und die Proben laufen Tag für Tag auf Hochtouren.

Brisante Themen in der Welt-, Landes- und Lokalpolitik und gesellschaftlich prägende Trends stehen auch 2026 im satirischen Visier des Pink Punk Pantheon-Ensembles, es wird Nummern zum Losverfahren

Reichliche Geschehnisse aus 2025 und naheliegende Jubiläen - Stichwort "200 Jahre Bonner Karneval" - geben Steilvorlagen zur Aufarbeitung in Sketchen, Szenen, Liedern, "Pott-Pürrees" und Running Gags seitens des vortrefflich schauspielernden Ensembles und der hochmusikalischen PPP-Combo.

Die Wadenbeißer und Ober-Hofnarren Fritz Litzmann und Hermann Schwaderlappen alias Rainer Pause & Norbert Alich stacheln mit ihren Seitenhieben das Publikum auf und führen sich und andere vor. Von ihrem Präsidium hinab mag ihr Spott und ihre Häme Erinnerungen an Statler & Waldorf wach werden lassen.

. Die Zuschauer, die alljährlich sehnsüchtig auf mehr oder weniger durchsichtige Variationen von Litzmanns Rechenschaftsbericht und Schwaderlappens pointierter Präsidiumsrede warten, werden jedenfalls wieder umgehend und im wahrsten Sinne "verein"-nahmt und gewollt oder ungewollt - zu Mitgliedern dieses fiktiven Karnevalsclubs gemacht, während die Pantheon-Bühne sich für anderthalb Monate in die schon traute Vereinsheimskulisse verwandelt.

Und Fritz & Hermann, die beiden Vereinsvorsitzenden des FKKVB n.V., des ersten freien kritischen Karnevalsvereins Rhenania stellen sich - das gehört einfach dazu - erneut ganz freiwillig der demokratischen Wahl, erledigen dies mit Bravour und werden selbstverständlich seit mittlerweile 43 Jahren immer wieder im Amt bestätigt, oder etwa doch nicht? - Wer weiß... - hier bietet auch die Tradition immer wieder lachmuskeler-schütternde Überraschungen.

Für einige Vorstellungen des gnadenlosen, karnevalistisch-kabarettistischen Spaßes gibt es noch Karten online unter [www.pantheon.de](http://www.pantheon.de)! Aufführungszeiten  
Sind eben falls über das Theater zu erfahren

[Bericht online lesen:](#)

---

### **Redaktioneller Programmdienst: European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### **Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

[https://culture.en-a.at/lokale\\_nachrichten/pink\\_punk\\_pantheon\\_2026\\_rueckt\\_mit\\_riesenschritten\\_naecher-92847/](https://culture.en-a.at/lokale_nachrichten/pink_punk_pantheon_2026_rueckt_mit_riesenschritten_naecher-92847/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:  
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Dieter Theisen

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.